

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

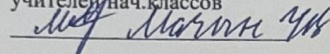
**Министерство образования Республики Тыва
Департамент по образованию Мэрии г.Кызыла**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20 имени Героев Отечества
города Кызыла Республики Тыва
«МБОУ СОШ №20 им. Героев Отечества» г. Кызыла**

Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Большеенисейская, зд. 2

РАССМОТРЕНО

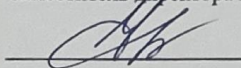
методическим объединением
учителей нач. классов



Протокол № 1
от «29» 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по НМР




Донгак Ч.В.

Протокол № _____
от «30» 08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор




Понугалов Д.С.

Приказ № _____
от «30» 08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 3 класса начального общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составители:

Ооржак Л. С-М., Салчак А. В.,

Мачын Ч. В., Демчик А. Р.

Кызыл, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 99 часа (из них не менее 70 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 102 часов (3 часа в неделю в каждом классе).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;

- пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
- рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
- привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
- определять и оценивать позиции литературных героев;
- выявлять тему и главную мысль произведения;
- сопоставлять героев, идеи разных произведений;
- составлять план рассказа;
- определять свое и авторское отношение к героям;
- формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение
- продолжать сюжет произведения, историю героя;
- участвовать в инсценировке произведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;
- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
- выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
- находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам
- **Обучающиеся получают возможность научиться:**
- определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.
- использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.
-

2.Содержание учебного предмета.

Самое великое чудо на свете (4ч)

Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14ч)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь 1 (10ч)

Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»;

И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24ч)

А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;

И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»;

Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»;

К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»;

И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (8 ч)

Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»;

В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы (10 ч)

М. Горький. «Случай с Евсейкой»; К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое (15 ч)

М. М. Пришвин. «Моя Родина»; И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»;

В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В. В. Бианки. «Мышонок Пик»;

Б. С. Житков. «Про обезьянку»; В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; В. П. Астафьев. «Капалуха»;

В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Собирай по яголке — наберешь кузовок (12ч)

Б. В. Шергин. «Собирай по яголке — наберешь кузовок»;

А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»;

М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»;

Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»;

В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

3.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата проведения		Примечание
			По плану	По факту	
1.	Самое великое чудо на свете.	4			
2.	Устное народное творчество.	14			
3.	Поэтическая тетрадь 1 .	10			
4.	Великие русские писатели.	24			
5.	Поэтическая тетрадь 2.	6			
6.	Литературные сказки.	8			
7.	Были и небылицы.	10			
8.	Поэтическая тетрадь 1.	6			
9.	Люби живое.	16			
10.	Собирай по ягодке — наберешь кузовок.	12			
	Итого:	102 ч.			

**Календарно – тематическое планирование
3 класс**

№ п/п	Дата		Тема урока
	По плану	Фактически	
1 полугодие (47ч.)			
Самое великое чудо на свете			
(2ч)			
1			Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.
2			Урок-путешествие в прошлое. «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.
Устное народное творчество (11 ч)			
3			Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.
4			Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
5			Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
6			Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
7			Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».
8			Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».
9-10			Русская народная сказка «Сивка-бурка».
11			Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
12			КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)
13			Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.
Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)			
14			Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
15			Тютчев «Весенняя гроза». Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
16			А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
17			И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...». И. С. Никитин «Встреча зимы».
18			И.З. Суриков «Детство». И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы
19			Путешествие в Литературную страну
Великие русские писатели (18 ч)			
20			А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».

21			А. Пушкин. Лирические стихотворения.
22			А.С.Пушкин «Зимнее утро». А.С.Пушкин «Зимний вечер».
23-24			А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».
25			Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.
26			И. Крылов. Подготовка сообщений об И.А. Крылове
27			И.А. Крылов «Мартышка и очки».
28			И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна». «Ворона и Лисица».
29			М.Ю. Лермонтов.
30			М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...».
31			М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».
32			Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
33			Л.Н. Толстой «Акула».
34			Л.Н.Толстой «Прыжок».
35			Л. Н. Толстой «Лев и собачка»
36			Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». Сравнение текстов
37			Л.Н.Толстой «Лев и собачка».
Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)			
38			Знакомство с названием раздела. Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».
39			Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
40			К. Бальмонт «Золотое слово».
41			И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги».
42			Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 2»
Литературные сказки (5 ч)			
43			Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
44			Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
45			В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
46			В. Одоевский «Мороз Иванович».
47			Оценка достижений. Контрольная работа.
2 полугодие (55ч.)			
Были и небылицы (8ч)			
48			Знакомство с разделом. М. Горький «Случай с Евсейкой».
49			М. Горький «Случай с Евсейкой».
50			К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
51			К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
52			А. Куприн «Слон».
53			А. Куприн «Слон».
54-55			Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 1 (7 ч)			
56			Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
57			С. Чёрный «Воробей», «Слон».
58			А. Блок «Ветхая избушка».
59			А. Блок «Сны», «Ворона».
60			С. Есенин «Черёмуха».
61			Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1».
62			Оценка достижений. Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь 1»
63			Люби живое. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
64			И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
65			И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
66			В. Белов «Малька провинилась». «Ещё раз про Мальку».
67			В. Бианки «Мышонок Пик».
68			В. Бианки «Мышонок Пик».
69			Б. Житков «Про обезьянку».
70			Б. Житков «Про обезьянку».
71			В. Дуров «Наша Жучка».
72			В. Астафьев «Капалуха».
73			В. Драгунский «Он живой и светится».
74			Урок-конференция «Земля-наш дом родной»
Поэтическая тетрадь 2 (7ч)			
75			С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».
76			А. Барто «Разлука».
77			А. Барто «В театре».
78			С. Михалков «Если». «Рисунок».
79			Е. Благина «Кукушка», «Котёнок».
80			«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).
81			Оценка достижений. Проверочная работа
Собирай по ягодке — наберёшь кузовок (10 ч)			
82			Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок».
83			А. Платонов «Цветок на земле».
84			А. Платонов «Ещё мама».
85			А. Платонов «Ещё мама».
86			М. Зощенко «Золотые слова».
87			М. Зощенко «Великие путешественники».
88			Н. Носов «Федина задача».
89			Н. Носов «Телефон».
90			В. Драгунский «Друг детства».
91			Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок»
По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (6 ч)			
92			Знакомство с названием раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».

93			Ю. Ермолаев «Проговорился
94			Ю. Ермолаев «Воспитатели».
95			Г. Остер «Вредные советы». Г. Остер «Как получаются легенды».
96			Р. Сеф «Весёлые стихи».
97			Читательская конференция «По страницам детских журналов»
Зарубежная литература (5 ч)			
98			Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
99			Мифы Древней Греции.
100			Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
101			Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
102			«Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).