

Министерство образования Республики Тыва
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20 имени Героев Отечества
города Кызыла Республики Тыва»

РАССМОТРЕНО
Методическим объединением
учителей начальных классов
МЧ /Мачын Ч.В./
Протокол № 1
от «29» августа 2024 г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по НМР
ДВ /Донгак Ч.В./
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.



**АДАптированная основная общеобразовательная
ПРОГРАММА по литературному чтению**
(наименование программы)

для обучающихся с ЗПР 3 «Ж» класса
на 2024-2025 уч. год

Составила: Доржу Ч.Ш,

Кызыл – 2024 г.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

Примерная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР. Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корригировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 3 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;

- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечают недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные

связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России». В ходе обучения в 3 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленную на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», поскольку позволяет своевременно заметить признаки специфических нарушений чтения и совместно с логопедом работать над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Коррекционные занятия» заключается в общности понимания роли чтения для эмоционального развития ребенка, преодоления нарушений поведения. При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

Место предмета в учебном плане

Приведенная примерная рабочая программа составлена на 136 часа (по 4 часа в неделю). Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся¹.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета. В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:

- развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове, осуществлять звуко-буквенный анализ слов;
- понимание содержания звучащей речи.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:

- овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;
- определение последовательности событий, понимание прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

- развитие умения сопереживать героям;
- умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

- осознание цели речевого высказывания;
- умение задавать вопрос по услышанному произведению;
- умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;
- формирование запаса литературных художественных впечатлений;
- понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- развитие у детей интереса к художественной литературе.

Личностные результаты освоения ПРП для 3 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения ПРП для 3 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и декодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе включает следующие разделы:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

Говорение (культура речевого общения). Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся:

инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По итогам обучения в 3 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений.

- владеет плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимает читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- владеет элементами выразительного чтения;
- понимает звучащую речь, отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
- использует формы речевого этикета;
- узнает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений;
- проявляет интерес к книгам и чтению;

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
	Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)			
1	Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	1	02.09	
	Самое великое чудо на свете (4 часа)			
2	Рукописные книги Древней Руси. Знакомство с названием раздела. <i>Диагностическая работа.</i>	1	04.09	
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	05.09	
4	О первопечатнике Иване Фёдорове.	1	06.09	
5	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете». Тест №1. «Самое великое чудо на свете»	1	09.09	
	Устное народное творчество (14 часов)			
6	Русские народные песни. Знакомство с названием раздела.	1	11.09	
7	Шуточные народные песни.	1	12.09	
8	Докучные сказки.	1	13.09	
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда.	1	16.09	
10	Произведения прикладного искусства: дымковская и богородская игрушка.	1	18.09	
11	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	19.09	
12	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	20.09	
13	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Проверка техники чтения.	1	23.09	
14	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	25.09	
15	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	26.09	
16	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	27.09	
17	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1	30.09	
18	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1	02.10	
19	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Проверочная работа № 1. «Устное народное творчество»	1	03.10	
	Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)			
20	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1	04.10	
21	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1	07.10	
22	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1	09.10	
23	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1	10.10	
24	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	11.10	
25	И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	1	14.10	
26	И.С. Никитин «Встреча зимы».	1	16.10	
27	И.З. Суриков «Детство».	1	17.10	
28	И.З. Суриков «Зима».	1	18.10	
29	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Контрольная работа № 1. «Поэтическая тетрадь»	1	21.10	
30	Первый снег.	1	23.10	
	Великие русские писатели (24 часа)			
31	Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». А.С. Пушкин «За весной, красой природы...».	1	24.10	
32	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	1	25.10	

33	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	1	05.11	
34	А.С. Пушкин «Зимнее утро». <i>Проверка техники чтения.</i>	1	06.11	
35	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1	07.11	
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	11.11	
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	12.11	
38	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	13.11	
39	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	14.11	
40	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове.	1	18.11	
41	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1	19.11	
42	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	20.11	
43	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	21.11	
44	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1	25.11	
45	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1	26.11	
46	М.Ю. Лермонтов «Утёс».	1	27.11	
47	М.Ю. Лермонтов «Осень».	1	28.11	
48	Детство Л.Н. Толстого	1	02.12	
49	Л.Н. Толстой «Акула».	1	03.12	
50	Л.Н. Толстой «Акула»	1	04.12	
51	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	05.12	
52	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1	09.12	
53	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»	1	10.12	
54	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Контрольная работа № 2. « Великие русские писатели»	1	11.12	
	Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)			
55	Н.А. Некрасов «Славная осень!»	1	12.12	
56	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1	16.12	
57	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	17.12	
58	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1	18.12	
59	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	1	19.12	
60	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Контрольная работа №3. За 1 полугодие	1	23.12	
	Литературные сказки (8 часов)			
61	Знакомство с литературными сказками. <i>Проверка техники чтения.</i>	1	24.12	
62	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1	25.12	
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	26.12	
64	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	09.01	
65	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	13.01	

66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	14.01	
67	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	15.01	
68	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». <i>Диагностическая работа. «Литературные сказки»</i>	1	16.01	
	Были-небылицы (10 часов)			
69	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	20.01	
70	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	21.01	
71	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	22.01	
72	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	23.01	
73	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	27.01	
74	А.И. Куприн «Слон».	1	28.01	
75	А.И. Куприн «Слон».	1	29.01	
76	А.И. Куприн «Слон».	1	30.01	
77	А.И. Куприн «Слон».	1	03.02	
78	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Проверочная работа № 2. «Были-небылицы»	1	04.02	
	Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)			
79	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1	05.02	
80	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1	06.02	
81	А.А. Блок «Ветхая избушка».	1	10.02	
82	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1	11.02	
83	С.А. Есенин «Черёмуха».	1	12.02	
84	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Тест №2. «Поэтическая тетрадь»	1	13.02	
	Люби живое (16 часов)			
85	М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1	17.02	
86	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	18.02	
87	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	19.02	
88	В.И. Белов «Малька провинилась».	1	20.02	
89	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	1	24.02	
90	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	25.02	
91	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	26.02	
92	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	27.02	
93	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	03.03	
94	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	04.03	
95	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	05.03	
96	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	06.03	
97	В.Л. Дуров «Наша Жучка».	1	13.03	
98	В.П. Астафьев «Капалуха».	1	10.03	
99	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	11.03	
100	Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Контрольная работа № 4. «Люби живое»	1	12.03	
	Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)			
101	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1	13.03	
102	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной».	1	17.03	
103	А.Л. Барто «Разлука». <i>Проверка техн чтения.</i>	1	18.03	
104	А.Л. Барто «В театре».	1	19.03	
105	С.В. Михалков «Если».	1	20.03	
106	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1	01.04	
107	Проект: «Праздник поэзии»	1	02.04	
108	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 3. « поэтическая тетрадь»	1	03.04	
	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)			

109	Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1	07.04	
110	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	08.04	
111	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	09.04	
112	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	10.04	
113	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	14.04	
114	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	15.04	
115	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	16.04	
116	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	17.04	
117	Н.Н. Носов «Федина задача».	1	21.04	
118	Н.Н. Носов «Телефон».	1	22.04	
119	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1	23.04	
120	Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Проверочная работа № 3. «Собирай по яголке-наберешь кузовок»	1	24.04	
	По страницам детских журналов (8 часов)			
121	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	1	28.04	
122	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1	29.04	
123	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1	30.04	
124	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1	05.05	
125	Г.Б. Остер «Как получаются легенды».	1	06.05	
126	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	07.05	
127	Создание сборника добрых советов.	1	08.05	
128	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов». Проверочная работа № 4. «По страницам детских журналов»	1	12.05	
	Зарубежная литература (8 часов)			
129	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	13.05	
130	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	14.05	
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	15.05	
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Проверка техники чтения.	1	19.05	
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	20.05	
134	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература». Контрольная работа №5. « Зарубежная литература»	1	21.05	
135	Проверка техники чтения.	1	22.05	
136	Итоговая диагностическая работа.	1	30.05	